

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Пензенской области

Управление образования администрации Малосердобинского района

МБОУ многопрофильный лицей с. Малая Сердоба

Рассмотрено на заседании РМО Протокол №1 от 29.08.2023 г. Руководитель МО Жирнова О.В.	Принято на педсовете Протокол №1 от 30.08.2023 г.	Утверждаю Директор МБОУ многопрофильный лицей с. Малая Сердоба Грунина Н.А.. Приказ № 61 от 30.08.2023 г.
--	--	---

Программа
внеурочной деятельности
основного общего образования
«СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

Возраст: 11-14 лет

Малая Сердоба

2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Смысловое чтение» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В рабочую программу внеурочной деятельности «Смысловое чтение» интегрирована воспитательная составляющая, которая логично встроена в темы и разделы внеурочной деятельности с учётом ее специфики. В п. 10 ФГОС ОО «Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования» «смысловое чтение» выделено отдельным умением.

В современном обществе умение читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения. Это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, т. е. качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения (Г. С. Ковалёва, Э. А. Красновский). Понятие грамотности чтения включает такие важные признаки, как способность понимать требуемые обществом языковые формы выражения, использование письменной информации для успешного осуществления поставленных человеком перед собой целей и др. В итоге наиболее полное определение грамотности чтения таково: это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, активного участия в жизни общества. Рефлексия текста предполагает размышление о содержании (или структуре) текста и перенос его в сферу личного сознания. Только в этом случае можно говорить о понимании текста, о возможности использования человеком его содержания в разных ситуациях деятельности и общения.

Международные эксперты выделили и описали пять уровней грамотности чтения, каждый из которых замерялся по параметрам «поиск и восстановление информации», «интерпретация текста и обоснование выводов», «рефлексия и оценивание», т.е. включал психические процессы восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения (Г.С.Ковалева, Э.А.Красновский. Новый взгляд на грамотность, 2004 г.). Эти уровни характеризуют различную по сложности деятельность учащихся с текстом в соответствии с каждым из выделенных в исследовании умений.

Результаты проведённого исследования показали, что в России существуют большие проблемы в формировании грамотности чтения, понимаемой в широком смысле слова как способности учащихся к осмыслению текстов различного содержания, формата и рефлексии на них, а также к использованию прочитанного в разных жизненных ситуациях. По всем трём шкалам («поиск и восстановление информации», «интерпретация текста и обоснование выводов» и «рефлексия и оценивание») результаты российских учащихся значительно ниже результатов учащихся из многих европейских стран (соответствуют 2-му уровню грамотности чтения).

Цель: формирование навыков смыслового чтения и работы с содержащейся в текстах информацией; развитие интереса к языковым средствам, которыми пользуются авторы для усиления действенности высказывания, для помощи ученикам в овладении ими на практике; формирование умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности.

Задачи:

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, соответствующих возрасту
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно символической форме.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
4. Создать условия для овладения системой познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий.

Общая характеристика курса

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и др.), наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Грамотность чтения - это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний типов текстов.

Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Тексты принято делить на сплошные (без визуальных изображений) и несплошные (с визуальными изображениями).

Типы сплошных текстов:

- описание (художественное и техническое);
- повествование (рассказ, отчет, репортаж);
- объяснение (рассуждение, интерпретация);
- аргументация (научный комментарий, обоснование);
- инструкция (указание к выполнению работы, правила и т.д.).

К несплошным текстам можно отнести:

- формы (анкеты и др.);
- информационные листы (расписание и др.);
- таблицы и графики;
- диаграммы;
- таблицы;
- списки;
- карты.

В основе данной программы лежат различные подходы к формированию грамотного чтения. Во-первых, это внимание к элементарным единицам текста: слову, предложению, абзацу. Во-вторых, понимание и интерпретация текста невозможна без анализа структуры текста и его логических связей. Когда ученик, фиксируя их, учится составлять план, тезисы, конспекты, схемы и таблицы. В-третьих, понимание текста – это своего рода решение задач. А какая задача без вопроса. Ученика необходимо научить вести диалог с текстом (автором) задавая вопросы.

Психологи выделяют несколько уровней понимания текста.

Первый, самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится.

Второй уровень характеризуется пониманием «не только того, о чём говорится, но и того, что говорится в высказывании», т. е. мыслей, связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста.

Третий уровень предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению. Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание

читающим смыслового содержания текста. В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные: с осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи; определением основной и второстепенной информации; формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание. «Стратегии смыслового чтения» - различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации, а также ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. Стратегия смыслового чтения обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения.

Данная программа относится к метапредметной образовательной области, рассчитана на изучение в 5-8 классах: в 5 -7 классах – по 17 часов, в 8 классе-34 часа.

Содержание курса

5 класс

Введение в специальный учебный курс «Смысловое чтение». Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. Текст. Заглавие текста. Тема и подтемы текста. Идея текста. Смысловые части текста. Смысловые части текста. Ключевые слова и их назначение. Логические средства связи в тексте. План текста. Пересказ. Строение текста и его структура. Изобразительно-выразительные средства. Стиль текста. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. Структура текста. Преобразование текста. Использование в тексте графических средств, их назначение. Анализ текста.

6 класс

Введение в специальный учебный курс «Смысловое чтение». Текст. Заглавие текста. Тема и подтемы текста. Идея текста. Смысловые части текста. Ключевые слова и их назначение. Логические средства связи в тексте. План текста. Пересказ. Составление вопросов по тексту. Строение текста и его структура. Стиль текста. Стилиевые особенности текста. Изобразительно-выразительные средства. Языковые особенности текста. Преобразование текста. Использование в тексте графических средств, их назначение. Аргументация и выводы. Обобщение информации, данной в тексте. Структура текста. Подтекст. Учебный диалог как способ понимания прочитанного. Аннотация. Отзыв. Цитирование. Эпиграф. Содержание текста. Авторская мысль в тексте. Точка зрения (позиция) автора и читателя. Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Анализ текста.

7 класс

Введение в специальный учебный курс «Смысловое чтение». Особенности обучения в 7 классе. Текст. Виды текста. Назначение текста. Основная тема и микротемы. Композиция текста. Проблемы, их формулировка. Поиск информации в тексте. Сюжет текста. Избыточная информация в тексте. Идея текста, последовательность изложения идей. Авторская мысль и точка зрения читателя. Изобразительно-выразительные средства, их функции. Стилиевые особенности текста. Оглавление. Ссылки и сноски в тексте. Нумерация страниц. Преобразование текста. Интерпретация текста. Обобщение информации, данной в тексте. Комплексный анализ текста.

8 класс

Введение в специальный учебный курс «Смысловое». Особенности обучения в 7 классе. Текст. Виды текста. Назначение текста. Основная тема и микротемы. Композиция текста. Проблемы, их формулировка. Поиск информации в тексте. Сюжет текста. Фабула. Избыточная информация в тексте и ее интерпретация. Критические статьи. Последовательность изложения в тексте авторских идей. Авторская мысль и точка зрения читателя. Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм.

Оглавление. Ссылки и сноски в тексте. Нумерация страниц. Главы и параграфы. Преобразование текста в таблицы и схемы. Иллюстрирование текста. Обобщение информации, данной в тексте. Рецензия. Особенности жанра. Отзыв. Эссе Буктрейлер. Литературоведческий анализ текста. Лингвистический анализ текста. Форма и содержание текста. Читатель и его жизненный опыт. Мироззрение автора и исторический экскурс в тексте. Герои и персонажи в тексте. Критерии оценки текста. Логические связи в тексте. Особенности авторской лексики. Авторские ремарки, их назначение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностными результатами, формируемыми при изучении курса, являются:

- воспитание чувства любви, уважительного отношения к русскому языку, слову;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов(словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;

Метапредметные результаты изучения курса проявляются в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.
- Умении делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы,
- Сравнивать объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков,
- Представлять материал в виде таблицы или схемы тексте, выделяя несколько существенных признаков,
- Представлять материал в виде таблицы или схемы

КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

2) признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

3) соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

4) использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

5) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

6) конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

7) находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

8) готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:

1) *Самоорганизация:*

а) планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

б) выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) *Самоконтроль:*

- а) осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- б) находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- в) предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) *Самооценка:*

- а) объективно оценивать результаты своей деятельности;
- б) оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- 1) понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе работы с краеведческим материалом);
- 2) коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- 5) ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Работа с текстом представлена в трех разделах:

- 1) *поиск информации и понимание прочитанного*
- 2) *преобразование и интерпретация информации*
- 3) *оценка информации*

Обучающийся научится:

5 класс

Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - находить в тексте требуемую информацию
 - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
 - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

-интерпретировать текст:

- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- делать выводы из сформулированных посылок;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

6 класс

Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
 - находить в тексте требуемую информацию
 - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - различать темы и подтемы специального текста;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
 - структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
 - проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
 - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
 - интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.

7 класс

Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- находить в тексте требуемую информацию
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
 - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;
- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
 - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
 - интерпретировать текст:
 - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
 - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
 - делать выводы из сформулированных посылок;
 - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- откликаться на содержание текста:
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения

8 класс

Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им;
- организовывать поиск информации:
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы. структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;

- проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- интерпретировать текст.

Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию

Тематическое планирование.

5 класс (0, 5 часа в неделю, 17 уроков за год).

№	Тема	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Введение в специальный учебный курс "Основы смыслового чтения и работа с текстом".	1 час	
	1 модуль Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	10 часов	
2	Текст. Заглавие текста. Тема и подтемы текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
3	Идея текста. Смысловые части текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
4	Смысловые части текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
5	Ключевые слова и их назначение.	1	
6	Логические средства связи в тексте.	1	
7	План текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
8	Пересказ.	1	
9	Строение текста и его структура.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
10	Изобразительно-выразительные средства.	1	
11	Стиль текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
	2 модуль Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	6 часов	
12	Структура текста.		http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
13	Преобразование текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3

			net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
14	Использование в тексте графических средств, их назначение.	1	
15	Анализ текста.	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
16	Итоговая работа: анализ текста.	1	
17	Итоги года.	1	
		Итого 17 часов	

6 класс-17 часов			
№п/п	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом».	1	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
2	Текст. Заглавие текста.	1	
3	Тема и подтемы текста Идея текста.	1	http://festival.1september.ru/articles/573373/
4	Смысловые части текста. Ключевые слова и их назначение.	1	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekst-kak-obekt/lesson_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57 http://festival.1september.ru/articles/500472/
5	Логические средства связи в тексте. План текста.	1	http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/3.html http://soshinenie.ru/tema-urokaslozhnyj-plan-gotovogo-teksta/ http://be.convdocs.org/docs/index-21475.html
6	Пересказ. Составление вопросов по тексту.	1	
7	Строение текста и его структура.	1	http://4brain.ru/pismo/logichnost.php
8	Стиль текста. Стилиевые особенности текста.	1	
9	Изобразительно-выразительные средства Языковые особенности текста..	1	http://festival.1september.ru/articles/617978/
10	Преобразование текста. Использование в тексте графических средств, их назначение.	1	http://www.nado5.ru/e-book/tekst-egostroenie-i-vidy-ego-reobrazovaniyatezisy http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200902018
11	Аргументация и выводы. Обобщение информации, данной в тексте	1	http://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2013/04/17/urokrazvitiya-rechi-rassuzhdenie-vpovestvovanii http://yaissleduu.ucoz.ru/index/sovetvy/0-8 http://experiment4.narod.ru/zak.htm http://shikardos.ru/text/zanyatiobobshhenie-informacii-dannojev-tekste
12	Структура текста. Подтекст. Учебный диалог как способ понимания прочитанного	1	http://www.testsoch.com/razvitierechitekst-struktura-teksta-obobshhenie-isistematizaciya/ https://ege49.ru/EGE/Подготовка/Zanyatie-9-A--Podtekst
13	Аннотация. Отзыв.	1	http://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2013/04/14/urokrazvitiya-rechi-v-5-klasse-vsootvetstviisfgos-po
14	Цитирование. Эпиграф.	1	
15	Содержание текста. Авторская мысль в тексте. Точка зрения (позиция) автора и читателя	1	http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200901911 http://novargym.smartlearn.ru/mod/page/view.php?id=529

16	Типы речи. Описание Повествование. Рассуждение.	1	http://festival.1september.ru/article/s/633_601/
17	Анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1	

7 класс – 17 часов

№	Тема	Кол-во часов	
1	Введение в специальный учебный курс "Основы смыслового чтения и работа с текстом". Особенности обучения в 7 классе.	1 час	
	1 модуль Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	9 часов	
2	Текст. Виды текста.	1	
3	Назначение текста. Основная тема и микротемы.	1	http://rusmir.philarths.spbu.ru/umk/tekstkak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
4	Композиция текста. Проблемы, их формулировка.	1	
5	Поиск информации в тексте. Сюжет текста.	1	http://rusmir.philarths.spbu.ru/umk/tekstkak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
6	Избыточная информация в тексте.	1	http://rusmir.philarths.spbu.ru/umk/tekstkak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
7	Идея текста, последовательность изложения идей.	1	
8	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1	
9	Изобразительно-выразительные средства, их функции.	1	http://festival.1september.ru/articles/617978/
10	Стилевые особенности текста.	1	http://festival.1september.ru/articles/617978/
	2 модуль Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	7 часов	
11	Оглавление.		
12	Ссылки и сноски в тексте.		
13	Нумерация страниц.	1	
14	Преобразование текста.	1	http://www.nado5.ru/e-book/tekst-egostroenie-i-vidy-ego-reobrazovaniyatezisy
15	Интерпретация текста. Обобщение информации,	1	

	данной в тексте.		
16	Комплексный анализ текста.	1	http://www.testsoch.com/razvitie-rechitekst-struktura-teksta-obobshhenie-isistematizaciya/
17	Итоги проверочная работа. Итоги года.	1	

8 класс – 34 часа (1 час в неделю, 34 урока за год).

№	Тема	Количество часов	Электронные ресурсы
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе.	1	
2.	Текст. Виды текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
3.	Назначение текста	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
4.	Основная тема и микротемы.	1	
5.	Композиция текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
6.	Проблемы, их формулировка.	1	
7.	Поиск информации в тексте.	1	
8.	Сюжет текста. Фабула.	1	
9.	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.	1	
10.	Последовательность изложения в тексте авторских идей.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
11.	Авторская мысль и точка зрения читателя.	1	
12.	Критические статьи.	1	
13.	Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм.	1	
14.	Оглавление.	1	
15.	Ссылки и сноски в тексте.	1	
16.	Нумерация страниц. Главы и параграфы.	1	
17.	Преобразование текста в таблицы и схемы.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
18.	Иллюстрирование текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
19.	Обобщение информации, данной в тексте.	1	
20.	Рецензия. Особенности жанра.	1	
21.	Отзыв.	1	
22.	Эссе.	1	
23.	Буктрейлер.	1	

24.	Литературоведческий анализ текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
25.	Лингвистический анализ текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
26.	Форма и содержание текста.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
27.	Читатель и его жизненный опыт.	1	
28.	Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.	1	
29.	Герои и персонажи в тексте.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
30.	Критерии оценки текста.	1	
31.	Логические связи в тексте.	1	http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
32.	Особенности авторской лексики.	1	
33.	Авторские ремарки, их назначение.	1	
34.	Комплексный анализ текста. Итоговая проверочная работа.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебный кабинет оснащен необходимым оборудованием, техническими средствами, соответствующими требованиям для реализации данной программы.

Приобретено и используется в учебном процессе мультимедийное оборудование. школа подключена к системе Internet.

7. Рекомендуемая литература.

1. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / коллектив авторов; под ред. Н.В. Бордовской. 2-е изд., стер. М.: КНОРУС, 2011.
2. Успешное чтение: теория и практика. Методическое пособие для педагогов / Е.И. Казакова. СПб: ЛЕМА, 2009.
3. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А., Шаповал С.А. Литература. Учимся понимать художественный текст. Задачник-практикум: 8-11 классы. М.: Астрель АСТ, 2001.
4. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовывать ФГОС. Пособие для учителя. М.: Баласс, 2011.
5. Тихомирова И.И. Как воспитать талантливого читателя. Ч. 1. Чтение как творчество. Ч. 11. Растим читателя-творца. - М.: РШБА, 2009.
6. Учим успешному чтению. Рекомендации для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.
7. Чтение с листа, с экрана и «На слух»: опыт России и других стран: сборник материалов для руководителей программ по продвижению чтения / сост. Е.Ю. Гениева, Ю.П. Мелентьева. М.: РШБА, 2009.

8. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.- 159 с
9. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир – Бек, И.В. Муштавинская. – 2 – е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2011.- 223 с.
10. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»

Интернет ресурсы

1. http://metodsovet.ru/megdisciplinarnaya_programma.htm
2. <https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/5-klass/tekst-6983861>
3. <https://education.yandex.ru/main>
4. <https://resh.edu.ru/subject/13/5/>
5. https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/rus/2-klass/division-834_uroki/lesson-3992_tekst

Методические рекомендации учителю. Технологии реализации программы

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

Постановка целей урока с учетом общей готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

- Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение - слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся. Выявление первичного восприятия. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.
- Перечитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов).
- Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.
- Беседа по содержанию текста. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов. Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.
- Выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения.

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.
2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением. Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Используемые технологии Технология критического мышления

Развитие критического мышления через чтение и письмо - «надпредметная» технология, которая решает задачи: активизации познавательной деятельности обучающегося; развития культуры письма – формирование навыков написания текстов различных жанров;

информационной грамотности – развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;

социальной компетентности – формирование коммуникативных навыков и ответственности за знание.

Под критическим мышлением в обучающей деятельности понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры и обучающегося и педагога, а также «мышление оценочное, рефлексивное», для которого знание является не конечной, а отправной точкой, аргументированное и логичное мышление, которое базируется на личном опыте и проверенных фактах. Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы. Она позволяет добиваться таких образовательных результатов, как:

умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;

умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;

умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;

умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);

умение сотрудничать и работать в группе; способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

В ходе учебной деятельности моделируется и анализируется процесс познания. Это позволяет использовать данную технологию как средство и инструмент самообразования человека. Учебная деятельность строится на основе партнерских взаимоотношений учащихся между собой, а также между учителем и учениками. Учебное занятие, разработанное учителем по технологии развития критического мышления, строится на основе трех основных этапов, условно названных: «вызов» - «осмысление»-«рефлексия».

«Вызов» Стимулирование интереса к новому знанию происходит через «извлечение» уже известного и выяснение появившихся вопросов. Возникшие вопросы вызывают потребность в новых знаниях. Вызов подготавливает, настраивает на ту информацию и на тот процесс, которые будут предлагаться на следующих этапах работы.

«Осмысление» На этом этапе учащимся предъявляется новый материал в виде текста и организуется процесс принятия школьниками новой информации. У этой стадии урока есть свои закономерности, а именно: восприятие новой информации индивидуально, поэтому каждый ученик работает самостоятельно; осознание нового осуществляется только в активной деятельности, поэтому учителю следует создать специальные условия для активного включения ученика в процесс первичного усвоения новой информации; любой текст имеет свои характерные особенности (логику, структуру и т.д.), поэтому приемы активного включения ученика в процесс его освоения приводятся в соответствии с особенностями текста.

«Рефлексия» Именно на этом этапе происходит осознание школьниками нового знания. Рефлексия включает постановку школьником вопросов: «Что я делаю?» «Как я это делаю?» «Зачем я это делаю?». Ученик усматривает смысл в своих действиях, соотнося их с результатом, осознает приобретенный опыт, а, значит, это является залогом его осмысленного обращения к собственному опыту.

Особенности технологии: Школьники поставлены в ситуацию самостоятельной работы с информацией, представленной в виде текста, которую необходимо воспринять, ранжировать по новизне и значимости, творчески интерпретировать, сделать прогнозы, выводы, обобщения. Она дает учащимся инструмент, научает их способам самостоятельной работы с новой информацией. Каждый учащийся на каждом этапе урока включен в три вида деятельности (думаю — пишу - проговариваю)

и поочередно - в две формы работы: индивидуальную (думаю, пишу) и парную или групповую (проговариваю). Она учит работе в команде.

Алгоритмы по работе с текстом

1. Алгоритм извлечения информации.

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Вычлените из текста фактуальную информацию (лица, события, время, место и т. д.)
3. Найдите в тексте информацию, которая вызывает вопрос, которую необходимо уточнить, прокомментировать.
4. Для осмысления этой информации сформулируйте вопрос к себе. Он будет вашей учебной задачей.
5. Выберите способ решения учебной задачи (обратитесь к дополнительным источникам, обсудите с кем-либо и т. д.)
6. Запишите или озвучьте решение вашей учебной.

2. Алгоритм определения проблемы текста.

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Найдите в тексте ключевые слова или словосочетания.
3. Соотнесите ключевые слова или словосочетания. Подумайте, как они могут быть связаны.
4. Сформулируйте проблему, используя слова-связки «роль», «отношение», «влияние» и т. д.

3. Алгоритм составления комментария к тексту.

1. Прочитать внимательно текст.
2. Определить тему и подтемы текста.
3. Отметить элементы текста, требующие комментария для раскрытия смысла текста.
4. Классифицировать элементы в группы согласно видам комментариев.
5. Найти в соответствующей справочной и энциклопедической литературе сведения, поясняющие смысл отмеченных в тексте элементов.
6. Собрав все сведения, выбрать способ комментирования и составить текст-комментарий:
 - 1) комментировать слово за словом и в конце сделать обобщение: о чем говорится в тексте (фрагменте, эпизоде);
 - 2) рассказывать об информации, содержащейся в тексте (фрагменте, эпизоде) и попутно комментировать необходимое.

Требование к комментарию

1. Указать границы комментируемого фрагмента.
2. Делать ссылки на используемые словари, энциклопедии и другие источники.
3. Цитировать исходный текст.
4. Логически структурировать текст – комментарий, завершив пояснения обобщением.
5. Соблюдать нормы устной и письменной речи.
5. Тезирование

Тезирование – один из видов извлечения основной информации текста-источника с ее последующим переводом в определенную языковую форму. Тезисы – кратко сформулированные основные положения текста. В них логично и кратко излагается тема текста. Каждый тезис, составляющий обычно отдельный абзац, освещает отдельную микротему. Отличительной чертой тезисов является отсутствие цитат, примеров, обоснований, доказательств тех положений, которые приводятся в тезисах.

Алгоритм составления тезисов

1. Прочтите текст источника, следя за развитием главной мысли в нем.
2. Составьте план ответа, исходя из содержания прочитанного текста.
3. Разверните каждый пункт плана в виде одного-двух тезисов, содержащих основные теоретические положения и обосновывающие изложенные в тексте факты.
4. Проверьте, все ли основные положения источника раскрыты в тезисе, нет ли расхождения между формулировкой темы и ее раскрытием в тезисах.
5. Расположите тезисы в соответствии с логикой вашего ответа.

5. Алгоритм построения доказательств

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Найдите в тексте ключевые слова и фразы.
3. Сформулируйте проблему и основную мысль текста.
4. Найдите в тексте дополнительную информацию, раскрывающую данную проблему и основную мысль.
5. Опираясь на данную информацию, сформулируйте основной тезис, который будете доказывать.
6. Подберите к тезису не менее трех аргументов или доказательств (факты, цифры, цитаты).
7. Обратите внимание на то, чтобы доказательства не противоречили друг другу и были логичны.
8. Сделайте вывод, вытекающий из аргументов и доказательств.

Форма работы: индивидуальная, парная, групповая.

– используется с целью активизации имеющихся знаний на стадии ВЫЗОВ.

1 этап. Уч-ся предлагается подумать и записать все, что они знают по данной теме.

Групповая дискуссия – исследование, коллективный разбор, обсуждение. Главное: совместный поиск конструктивного решения вопроса. Понятие конфликта (противоречия) воспринимается как отправная точка решения проблемы.

Форма работы: групповая.

Чтение с остановками и вопросы Блума. Текст делится учителем на смысловые части с остановками. Типы вопросов, стимулирующих развитие мышления:

- на «перевод» и интерпретацию
- перевод информации в новые формы и определение взаимосвязи между событиями, фактами, идеями.
- на развитие памяти
- узнавание и вызов полученной информации;
- на развитие оценочных навыков
- личностный взгляд на полученную информацию с последующим формированием суждений и мнений;
- на аналитическую деятельность;
- на применение - использование информации как средства для решения проблем в сюжетном контексте или же вне его.

Технология проблемного диалога направлена на формирование навыков решения проблем (регулятивные УУД), ведения диалога (коммуникативные УУД), умения извлекать требуемую информацию, делать выводы (познавательные УУД), осуществлять нравственную оценку ситуации (личностные УУД). Формы работы: парная. В основе этой образовательной технологии лежит обсуждение проблемной ситуации, принимая во внимание неоднозначность еще решения. Учитель создает проблемную ситуацию, организует учебный диалог, предлагая заранее подобранные вопросы для обсуждения, помогает учащимся определить пути решения проблемы, поиска необходимой информации, подбирает задания по применению новых знаний.